"CURSO AVANZADO DE INGLES"

"JOE"

Aquí te presento un curso completo para aprender inglés que cubre gramática, tiempos verbales, escritura fonética, frases y vocabulario:

"ÍNDICE "

***Gramática**

*El alfabeto y los sonidos del inglés

*Pronombres personales y verbos "to be" y "to have"

*Artículos, sustantivos y adjetivos

*Preposiciones de lugar y tiempo

*Presente simple y presente continuo

*Pasado simple y pasado continuo

*Adverbios de frecuencia

*Preguntas y respuestas con "do" y "does"

*Verbos modales: "can", "should", "must"

*Verbos irregulares

***Tiempos verbales**

*Presente simple

*Presente continuo

*Pasado simple

*Pasado continuo

*Futuro simple

***Escritura Fonética**

*Los sonidos del inglés y su representación escrita

*Acento tónico y ritmo en el habla

*Práctica de pronunciación

***Frases**

*Saludos y presentaciones

*Comunicación básica en el restaurante y la tienda

*Descripción de personas, lugares y cosas

*Preguntas para obtener información

*Vocabulario para situaciones cotidianas

***Vocabulario**

*Palabras comunes para describir personas, lugares y cosas

*Vocabulario básico para la comunicación diaria

*Verbos comunes y expresiones idiomáticas

*Nombres de países, ciudades y lugares turísticos

*Vocabulario relacionado con el trabajo y la educación

****Nivel Intermedio (B1-B2)***

***Gramática**

*Oraciones condicionales: “if”

*Verbos modales: “may”, “might”, “could”

*Verbos modales: “will”, “shall”

*Verbos modales: “would”

*Gerundios y participios

*Pasiva

*Infinitivos

*Adjetivos y adverbios comparativos y superlativos

*Reported speech

***Tiempos verbales**

*Presente perfecto

*Presente perfecto continuo

*Pasado perfecto

*Pasado perfecto continuo

*Futuro perfecto

*Futuro perfecto continuo

***Escritura Fonética**

*Entonación y modulación de la voz en la comunicación oral

*Acentos regionales y variantes del inglés

***Frases**

*Conversaciones telefónicas y por correo electrónico

*Expresiones coloquiales y slang

*Narración de historias y anécdotas

*Vocabulario para viajar y hacer turismo

*Vocabulario para hablar de temas de actualidad

***Vocabulario**

*Palabras comunes para hablar de arte y cultura

*Vocabulario para hablar de ciencia y tecnología

*Vocabulario para hablar de deportes y hobbies

*Vocabulario para hablar de negocios y finanzas

*Vocabulario para hablar de salud y bienestar

****Nivel Avanzado (C1-C2)***

***Gramática**

*Uso avanzado de verbos modales

*Uso avanzado de verbos modales

*Condicionales mixtos y secuencia de tiempos

*Uso de “should have” y “could have”

*Voz pasiva avanzada

*Uso de “unless” y “as long as”

*Uso de “despite”, “although” y “in spite of”

*Uso de “either/or” y “neither/nor”

*Uso de “so” y “such”

***Tiempos verbales**

*Pasado simple vs pasado continuo

*Presente perfecto vs pasado simple

*Presente perfecto continuo vs presente perfecto

*Pasado perfecto continuo vs pasado perfecto

*Futuro perfecto continuo vs futuro perfecto

***Escritura Fonética**

*Pronunciación avanzada y acento

*Expresiones idiomáticas y modismos en inglés

*Uso de conectores para expresarse con fluidez

Aprende Ingles HOY

Mismo Con Joe

Curso básico

***Frases**

*Discusiones y debates sobre temas de actualidad

*Uso de modismos y expresiones coloquiales avanzadas

*Presentaciones formales y negociaciones comerciales

*Vocabulario específico para áreas profesionales

*Preparación para exámenes de inglés (TOEFL, IELTS, etc.)

***Vocabulario**

*Vocabulario para hablar de política y relaciones internacionales

*Vocabulario para hablar de medio ambiente y sostenibilidad

*Vocabulario para hablar de arte y literatura

*Vocabulario para hablar de tecnología y nuevas tendencias

*Vocabulario para hablar de ciencia y avances médicos

Espero que este curso completo para aprender inglés te sea útil y te permita mejorar tu nivel de conocimiento del idioma. Recuerda que la práctica diaria es fundamental para mejorar tu fluidez y comprensión, así que no dudes en utilizar lo que aprendas en conversaciones reales y situaciones cotidianas. ¡Buena suerte!

"NIVEL BÁSICO (A1-A2)"

GRAMÁTICA - A

Por supuesto, a continuación te detallo los puntos principales de la gramática del nivel básico (A1-A2) del inglés y proporcionaré una explicación detallada de cada uno de ellos:

El verbo "to be"

El verbo "to be" es uno de los verbos más importantes del inglés y se utiliza para expresar la existencia, identidad y ubicación de personas, objetos y lugares. En el presente simple, la forma afirmativa del verbo "to be" es "am" para la primera persona singular, "is" para la tercera persona singular y "are" para todas las demás formas.

Artículos

En inglés, hay dos tipos de artículos: "a/an" y "the". "A/an" se utiliza para referirse a un objeto o persona específico, mientras que "the" se utiliza para referirse a algo que ya ha sido mencionado o que es conocido por el hablante y el oyente.

Sustantivos y adjetivos

Los sustantivos son palabras que se refieren a personas, lugares, objetos o ideas. Los adjetivos, por su parte, se utilizan para describir o modificar sustantivos. En inglés, los adjetivos suelen colocarse antes del sustantivo que describen.

Pronombres personales

Los pronombres personales se utilizan para reemplazar a los nombres de las personas en una oración. Los pronombres personales en inglés son: "I", "you", "he", "she", "it", "we" y "they".

Verbos regulares e irregulares

En inglés, los verbos se dividen en dos categorías: regulares e irregulares. Los verbos regulares siguen una forma fija para formar el pasado simple y el participio pasado, mientras que los verbos irregulares tienen formas distintas.

Tiempos verbales

El inglés tiene varios tiempos verbales diferentes, que se utilizan para indicar el momento en que ocurrió una acción. Los tiempos verbales más comunes son: presente simple, pasado simple, presente continuo, pasado continuo y presente perfecto.

Preposiciones

Las preposiciones son palabras que se utilizan para establecer una relación entre dos elementos en una oración. Algunas de las preposiciones más comunes en inglés son: “in”, “on”, “at”, “to” y “from”.

Adverbios de frecuencia

Los adverbios de frecuencia se utilizan para indicar con qué frecuencia ocurre una acción. Algunos ejemplos de adverbios de frecuencia son: “always”, “often”, “sometimes”, “rarely” y “never”.

Preguntas y respuestas

En inglés, las preguntas se formulan utilizando una inversión del sujeto y el verbo. Por ejemplo, en lugar de decir “you are here”, se dice “are you here?”. Las respuestas a las preguntas suelen ser afirmativas o negativas, dependiendo de la pregunta.

Comparativos y superlativos

Los comparativos y superlativos se utilizan para comparar dos o más cosas. Los comparativos se utilizan para comparar dos cosas, mientras que los superlativos se utilizan para comparar tres o más cosas.

Estos son los principales puntos de la gramática del nivel básico (A1-A2) del inglés. Es importante comprender estos conceptos para poder construir oraciones.

TIEMPOS VERBALES - A

A continuación, te explicaré los principales tiempos verbales del nivel básico (A1-A2) del inglés y proporcionaré ejemplos para cada uno de ellos:

Presente simple

El presente simple se utiliza para hablar sobre acciones habituales o verdades universales. Se forma utilizando la forma base del verbo. Por ejemplo:

I play tennis every Saturday. (Juego tenis todos los sábados)

The sun rises in the east. (El sol sale por el este)

Pasado simple

El pasado simple se utiliza para hablar sobre acciones que ocurrieron en el pasado y que ya han finalizado. Se forma utilizando la forma pasada del verbo. Por ejemplo:

She went to the store yesterday. (Ella fue a la tienda ayer)

I studied for three hours last night. (Estudié durante tres horas anoche)

Presente continuo

El presente continuo se utiliza para hablar sobre acciones que están ocurriendo en el momento de hablar o que están en proceso de ocurrir. Se forma utilizando el verbo “to be” seguido del gerundio del verbo. Por ejemplo:

She is reading a book right now. (Ella está leyendo un libro en este momento)

They are studying for their exams. (Ellos están estudiando para sus exámenes)

Pasado continuo

El pasado continuo se utiliza para hablar sobre acciones que estaban ocurriendo en un momento específico del pasado. Se forma utilizando el verbo “to be” en pasado seguido del gerundio del verbo. Por ejemplo:

They were watching TV when the phone rang. (Estaban viendo la televisión cuando sonó el teléfono)

I was studying when my friend came over. (Estaba estudiando cuando mi amigo vino)

Presente perfecto

El presente perfecto se utiliza para hablar sobre acciones que ocurrieron en el pasado, pero que tienen una conexión con el presente. Se forma utilizando “have” o “has” seguido del participio pasado del verbo. Por ejemplo:

I have visited London twice. (He visitado Londres dos veces)

She has studied English for five years. (Ella ha estudiado inglés durante cinco años)

Pasado perfecto

El pasado perfecto se utiliza para hablar sobre una acción que ocurrió antes de otra acción en el pasado. Se forma utilizando “had” seguido del participio pasado del verbo. Por ejemplo:

I had finished my homework before I went to bed. (Había terminado mi tarea antes de ir a la cama)

She had studied Spanish for two years before she moved to Spain. (Había estudiado español durante dos años antes de mudarse a España)

Presente perfecto continuo

El presente perfecto continuo se utiliza para hablar sobre acciones que comenzaron en el pasado y que continúan en el presente. Se forma utilizando “have been” o “has been” seguido del gerundio del verbo. Por ejemplo:

He has been working on his project for two weeks. (Ha estado trabajando en su proyecto durante dos semanas)

They have been playing tennis for an hour. (Han estado jugando tenis durante una hora)

Estos son los principales tiempos verbales del nivel básico (A1-A2) del inglés. Es importante comprender la forma en que se utilizan para poder comunicarse efectivamente en inglés.

ESCRITURA FONÉTICA - A

A continuación, te explicaré los principales puntos de la escritura fonética del nivel básico (A1-A2) del inglés y proporcionaré ejemplos para cada uno de ellos:

El alfabeto inglés

El alfabeto inglés consta de 26 letras. A continuación, se muestra cada letra y su pronunciación:

A: /eɪ/

B: /biː/

C: /siː/

D: /diː/

E: /iː/

F: /ef/

G: /dʒiː/

H: /eɪtʃ/

I: /aɪ/

J: /dʒeɪ/

K: /keɪ/

L: /el/

M: /em/

N: /en/

O: /əʊ/

P: /piː/

Q: /kjuː/

R: /ɑː/

S: /es/

T: /tiː/

U: /juː/

V: /viː/

W: /dʌbljuː/

X: /eks/

Y: /waɪ/

Z: /zed/

Vocales

El inglés tiene cinco vocales: A, E, I, O y U. Además, hay dos tipos de vocales: vocales cortas y vocales largas. Por ejemplo:

Short A: /æ/ como en “cat”

Long A: /eɪ/ como en “face”

Short E: /ɛ/ como en “pet”

Long E: /i:/ como en “meet”

Short I: /ɪ/ como en “sit”

Long I: /aɪ/ como en “time”

Short O: /ɒ/ como en “hot”

Long O: /əʊ/ como en “go”

Short U: /ʌ/ como en “cup”

Long U: /ju:/ como en “use”

Consonantes

El inglés tiene muchas consonantes diferentes. Algunas consonantes pueden tener diferentes sonidos dependiendo de su posición en una palabra o frase. A continuación, se muestran algunos ejemplos de consonantes:

B: /b/ como en “bat”

C: /k/ como en “cat”

D: /d/ como en “dog”

F: /f/ como en “fan”

G: /g/ como en “go”

H: /h/ como en “hat”

J: /dʒ/ como en “jam”

K: /k/ como en “kite”

L: /l/ como en “love”

M: /m/ como en “man”

N: /n/ como en “nice”

P: /p/ como en “pen”

Q: /kw/ como en “quick”

R: /r/ como en “red”

S: /s/ como en “sun”

T: /t/ como en “top”

V: /v/ como en “van”

W: /w/ como en “water”

X: /ks/ como en “box”

Y: /j/ como en “yellow”

Z: /z/ como en “zebra”

Acento tónico

El inglés tiene un acento tónico, lo que significa que hay una sílaba

La práctica de pronunciación es un elemento crucial para mejorar la escritura fonética en el nivel básico (A1-A2) del inglés. A continuación, se presentan algunos consejos útiles para mejorar la pronunciación en este nivel:

Escuchar y repetir: Una de las formas más efectivas de mejorar la pronunciación es escuchar y repetir palabras y frases. Esto ayudará a acostumbrarse a los sonidos y ritmos del inglés y a mejorar la pronunciación.

Practicar con hablantes nativos: Si es posible, practicar con hablantes nativos es la mejor manera de mejorar la pronunciación. Los hablantes nativos pueden ayudar a corregir la pronunciación y enseñar la pronunciación correcta de ciertas palabras.

Grabarse a sí mismo: Grabar su propia voz mientras habla inglés es una excelente manera de identificar y corregir errores de pronunciación. Al escuchar la grabación, uno puede detectar áreas problemáticas y trabajar en ellas.

Reproducir diálogos: Practicar la pronunciación al reproducir diálogos de películas o programas de televisión es una forma entretenida de mejorar la pronunciación. Esto ayuda a practicar la pronunciación de manera natural y fluida.

Enfocarse en la entonación: La entonación es un aspecto importante de la pronunciación del inglés. Es importante prestar atención a la forma en que las palabras se enfatizan y cómo se eleva o baja la voz en una oración.

Aprender la pronunciación correcta de las palabras nuevas: Cuando se aprende una nueva palabra, es importante aprender su pronunciación correcta. La mejor manera de hacerlo es escuchar la pronunciación de la palabra en un diccionario en línea o pedirle a un hablante nativo que la pronuncie.

Usar recursos en línea: Hay muchos recursos en línea disponibles que pueden ayudar a mejorar la pronunciación. Algunos recursos incluyen videos de pronunciación, tutoriales y ejercicios de pronunciación interactivos.

En resumen, la práctica de pronunciación es esencial para mejorar la escritura fonética en el nivel básico (A1-A2) del inglés. Al escuchar y repetir palabras y frases, practicar con hablantes nativos, grabarse a sí mismo, reproducir diálogos, enfocarse en la entonación, aprender la pronunciación correcta de las palabras nuevas y usar recursos en línea, uno puede mejorar significativamente su pronunciación en inglés.

FRASES - A

En el nivel básico (A1-A2) del inglés, es importante aprender cómo construir y utilizar correctamente las frases para comunicarse de manera efectiva. A continuación, se presentan algunos puntos importantes para tener en cuenta al trabajar con las frases en este nivel:

Estructura de la frase: La estructura básica de una frase en inglés es Sujeto-Verbo-Objeto (SVO). Es importante comprender esta estructura y cómo se utiliza en diferentes tipos de frases, como preguntas y afirmaciones.

Uso adecuado de las preposiciones: Las preposiciones son palabras que indican la relación entre un sustantivo o pronombre y otras palabras en una frase. Es importante comprender cómo utilizar correctamente las preposiciones para construir frases claras y precisas.

Uso de verbos regulares e irregulares: En el nivel básico (A1-A2) del inglés, es importante aprender los verbos regulares e irregulares y cómo se conjugan en diferentes tiempos verbales. El uso adecuado de los verbos es esencial para construir frases gramaticalmente correctas.

Formación de preguntas: Es importante aprender cómo formar preguntas en inglés. Las preguntas se pueden formar utilizando una estructura Sujeto-Verbo-Objeto o invirtiendo la posición del sujeto y el verbo.

Uso adecuado de los adjetivos: Los adjetivos son palabras que describen o califican un sustantivo o pronombre. Es importante comprender cómo utilizar correctamente los adjetivos para construir frases que comuniquen con precisión.

Uso de las conjunciones: Las conjunciones son palabras que unen oraciones, frases o palabras. Es importante comprender cómo utilizar correctamente las conjunciones para construir frases claras y coherentes.

Uso adecuado de los pronombres: Los pronombres son palabras que sustituyen a un sustantivo o nombre. Es importante comprender cómo utilizar correctamente los pronombres para evitar la repetición innecesaria de palabras en una frase.

En resumen, para construir y utilizar correctamente las frases en el nivel básico (A1-A2) del inglés, es importante comprender la estructura de la frase, el uso adecuado de las preposiciones, el uso de verbos regulares e irregulares, la formación de preguntas, el uso adecuado de los adjetivos, las conjunciones y los pronombres. Con una comprensión sólida de estos elementos, se puede construir frases efectivas y coherentes para comunicarse en inglés.

Infinitivo | Pasado Simple | Participio Pasado | Traducción

Es importante recordar que los verbos irregulares en inglés pueden ser un reto para aquellos que están aprendiendo el idioma, ya que no siguen un patrón establecido como los verbos regulares. Por lo tanto, es recomendable estudiar y practicar estos verbos para poder utilizarlos de manera correcta y fluida en el habla y escritura en inglés.

Aquí está la continuación de la lista de verbos irregulares en inglés con sus infinitivos, pretérito, pasado participio y futuro, y su traducción al español,

abide | abode | abode | permanecer

arise | arose | arisen | surgir

awake | awoke | awoken | despertar

be | was/were | been | ser/estar

bear | bore | born/borne | llevar, soportar

beat | beat | beaten | golpear

become | became | become | convertirse en

befall | befell | befallen | ocurrir

beget | begot | begotten | engendrar

begin | began | begun | comenzar

bend | bent | bent | doblar

bet | bet | bet | apostar

bid | bid/bade | bid | ofrecer, pujar

bind | bound | bound | atar

bite | bit | bitten | morder

bleed | bled | bled | sangrar

blow | blew | blown | soplar

break | broke | broken | romper

breed | bred | bred | criar

bring | brought | brought | traer

broadcast | broadcast | broadcast | transmitir

build | built | built | construir

burn | burned/burnt | burned/burnt | quemar

burst | burst | burst | estallar

buy | bought | bought | comprar

can | could | - | poder

cast | cast | cast | arrojar, lanzar

catch | caught | caught | atrapar

choose | chose | chosen | elegir

cling | clung | clung | aferrarse

come | came | come | venir

cost | cost | cost | costar

creep | crept | crept | arrastrarse

cut | cut | cut | cortar

deal | dealt | dealt | tratar

dig | dug | dug | cavar

dive | dived/dove | dived | bucear

do | did | done | hacer

draw | drew | drawn | dibujar, atraer

dream | dreamed/dreamt | dreamed/dreamt | soñar

drink | drank | drunk | beber

drive | drove | driven | conducir

eat | ate | eaten | comer

fall | fell | fallen | caer

feed | fed | fed | alimentar

feel | felt | felt | sentir

fight | fought | fought | pelear

find | found | found | encontrar

flee | fled | fled | huir

fling | flung | flung | arrojar

fly | flew | flown | volar

forbid | forbade | forbidden | prohibir

forecast | forecast | forecast | pronosticar

forget | forgot | forgotten | olvidar

forgive | forgave | forgiven | perdonar

freeze | froze | frozen | congelar

get | got | gotten/got | obtener, conseguir

give | gave | given | dar

go | went | gone | ir

grind | ground | ground | moler

grow | grew | grown | crecer

hang | hung | hung | colgar

have | had | had | tener

hear | heard | heard | oír

hide | hid | hidden | esconder

hit | hit | hit | golpear

hold | held | held | sostener, agarrar

hurt | hurt | hurt | herir, lastimar

keep | kept | kept | mantener

kneel | knelt/kneeled | knelt/kneeled | arrodillarse

know | knew | known | saber, conocer

lay | laid | laid |

leave - left - left - leaving

lend - lent - lent - lending

let - let - let - letting

lie - lay - lain - lying

light - lit - lit - lighting

lose - lost - lost - losing

make - made - made - making

mean - meant - meant - meaning

meet - met - met - meeting

pay - paid - paid - paying

put - put - put - putting

read - read - read - reading

ride - rode - ridden - riding

ring - rang - rung - ringing

rise - rose - risen - rising

run - ran - run - running

say - said - said - saying

see - saw - seen - seeing

seek - sought - sought - seeking

sell - sold - sold - selling

send - sent - sent - sending

set - set - set - setting

shake - shook - shaken - shaking

shine - shone - shone - shining

shoot - shot - shot - shooting

seek sought sought buscar

sell sold sold vender
send sent sent enviar

set set set establecer
sew sewed sewn/sewed coser
shake shook shaken agitar, sacudir
shave shaved shaved afeitar
shear shore shorn esquilar
shed shed shed derramar, perder
shine shone shone brillar
shoot shot shot disparar
show showed shown mostrar
shrink shrank/shrunk shrunk encoger
shut shut shut cerrar
sing sang sung cantar
sink sank/sunk sunk hundirse
sit sat sat sentarse
sleep slept slept dormir
slide slid slid deslizar
sling slung slung arrojar
slink slunk slunk deslizarse
slit slit slit rajarse
smell smelt/smelled smelt/smelled oler
sneak snuck/sneaked snuck/sneaked entrar sigilosamente
sow sowed sown/sowed sembrar
speak spoke spoken hablar
speed sped/speeded sped/speeded acelerar
spell spelt/spelled spelt/spelled deletrear
spend spent spent gastar
spill spilt/spilled spilt/spilled derramar
spin spun spun girar
spit spat/spit spat/spit escupir
split split split dividir
spoil spoilt/spoiled spoilt/spoiled estropear
spread spread spread extender
spring sprang/sprung sprung saltar
stand stood stood estar de pie
steal stole stolen robar
stick stuck stuck pegar
sting stung stung picar
stink stank/stunk stunk apestar
stride strode stridden andar a zancadas
strike struck struck golpear
strive strove/strived striven/strived esforzarse
swear swore sworn jurar
sweep swept swept barrer

swim	swam	swum	nadar
swing	swung	swung	balancearse
take	took	taken	tomar
teach	taught	taught	enseñar
tear	tore	torn	rasgar
tell	told	told	decir, contar
think	thought	thought	pensar
thrive	throve/thrived	thriven/thrived	prosperar
throw	threw	thrown	arrojar
thrust	thrust	thrust	empujar
tread	trod	trodden/trod	pisar
understand	understood	understood	entender
undertake	undertook	undertaken	emprender

“NIVEL INTERMEDIO (B1-B2)”

GRAMÁTICA B

En el nivel intermedio (B1-B2) del inglés, la gramática se vuelve más compleja y detallada, y es necesario tener un buen conocimiento de la estructura de las oraciones y las reglas gramaticales para comunicarse con éxito. A continuación, se presentan los puntos más importantes de la gramática del nivel intermedio, junto con ejemplos prácticos:

Verbos modales: Los verbos modales son una parte importante de la gramática del nivel intermedio del inglés. Estos verbos se utilizan para expresar habilidades, posibilidades, permisos y obligaciones. Los verbos modales más comunes son “can”, “could”, “should”, “must”, “may” y “might”.

Ejemplos:

I can play the guitar.

You should eat more vegetables.

He must study for the exam.

She might come to the party.

Condicional: El condicional es una estructura gramatical que se utiliza para expresar situaciones hipotéticas. Hay tres tipos de condicionales en inglés: el primer condicional, el segundo condicional y el tercer condicional.

Ejemplos:

If it rains, we will stay at home. (primer condicional)

If I had more money, I would travel more. (segundo condicional)

If she had studied harder, she would have passed the exam. (tercer condicional)

Voz pasiva: La voz pasiva es una estructura gramatical que se utiliza para enfocar la acción realizada en lugar del sujeto que la realiza. En la voz pasiva, el objeto de la oración se convierte en el sujeto y el verbo se cambia a la forma pasiva.

Ejemplos:

The cake was baked by my sister.

The movie was directed by Steven Spielberg.

The letter was written by John.

Reported speech: El reported speech se utiliza para informar sobre lo que otra persona ha dicho. En el reported speech, se utiliza una estructura de afirmación o pregunta seguida de “that” y una oración con el verbo en pasado.

Ejemplos:

“I love pizza,” said Tom. (direct speech)

Tom said that he loved pizza. (reported speech)

“What time is it?” asked Jane. (direct speech)

Jane asked what time it was. (reported speech)

Verbos seguidos por infinitivo o gerundio: En el nivel intermedio del inglés, es importante comprender la diferencia entre los verbos seguidos por infinitivo o gerundio. Algunos verbos se utilizan con el infinitivo, como “like”, “want” y “need”, mientras que otros se utilizan con el gerundio, como “enjoy”, “mind” y “avoid”.

Ejemplos:

I like to go to the beach. (infinitivo)

She enjoys singing in the choir. (gerundio)

He wants to learn how to play the piano. (infinitivo)

They avoid eating spicy food. (gerundio)

En resumen, en el nivel intermedio del inglés, es importante comprender la estructura de las oraciones y las reglas gramaticales más complejas, como los verbos modales, el condicional, la voz pasiva, el reported speech y los verbos seguidos por infinitivo o gerundio.

TIEMPOS VERBALES - B

En el nivel intermedio del inglés, es importante tener un conocimiento sólido de los tiempos verbales. A continuación, se presentan los puntos más importantes de los tiempos verbales del nivel intermedio, junto con ejemplos prácticos:

Presente perfecto: El presente perfecto se utiliza para hablar sobre acciones o eventos que comenzaron en el pasado y continúan en el presente, o que se completaron en el pasado pero tienen una conexión con el presente. La estructura del presente perfecto es “have/has + participio pasado del verbo”.

Ejemplos:

I have lived in this city for five years.

She has visited Europe twice.

They have finished their homework.

Pasado perfecto: El pasado perfecto se utiliza para hablar sobre acciones que ocurrieron antes de un momento específico en el pasado. La estructura del pasado perfecto es “had + participio pasado del verbo”.

Ejemplos:

By the time I arrived, they had already left.

She had studied for the exam before going to bed.

He had finished his work before the deadline.

Futuro perfecto: El futuro perfecto se utiliza para hablar sobre acciones que estarán completadas en un momento específico en el futuro. La estructura del futuro perfecto es “will have + participio pasado del verbo”.

Ejemplos:

By this time next year, I will have graduated from college.

They will have been married for 10 years in June.

She will have finished her project by the end of the month.

Condicional perfecto: El condicional perfecto se utiliza para hablar sobre acciones hipotéticas que podrían haber ocurrido en el pasado si se hubiera cumplido una condición específica. La estructura del condicional perfecto es “would have + participio pasado del verbo”.

Ejemplos:

If I had studied harder, I would have passed the exam.

She would have been there if she had known about the party.

They would have missed the train if they had not run.

Tiempo condicional: El tiempo condicional se utiliza para hablar sobre acciones hipotéticas en el presente o en el futuro. La estructura del tiempo condicional es “if + sujeto + verbo en pasado simple, sujeto + would + verbo en infinitivo”.

Ejemplos:

If I had more time, I would go to the gym.

If it rains tomorrow, we would stay at home.

If he were rich, he would travel more.

En resumen, en el nivel intermedio del inglés, es importante tener un conocimiento sólido de los tiempos verbales, como el presente perfecto, pasado perfecto, futuro perfecto, condicional perfecto y tiempo condicional. Con una comprensión clara de estos tiempos verbales, se pueden construir oraciones más complejas y expresarse con mayor precisión.

ESCRITURA FONÉTICA - B

En el nivel intermedio del inglés, es importante mejorar la pronunciación y la escritura fonética. A continuación, se presentan los puntos más importantes de la escritura fonética del nivel intermedio, junto con ejemplos prácticos:

Acento y entonación: El acento y la entonación son elementos importantes de la pronunciación que pueden cambiar el significado de una palabra o frase. Es importante aprender a identificar y utilizar el acento y la entonación adecuados para comunicarse de manera efectiva. Por ejemplo:

Recordar (record) vs. recordar (to remember)

Presente (present) vs. presenté (I presented)

Pronunciación de las vocales: Las vocales son uno de los componentes más importantes de la pronunciación. Es importante aprender a pronunciar correctamente las vocales largas y cortas. Por ejemplo:

B i t (corto) vs. b ea t (largo)

S i t (corto) vs. s ee t (largo)

Pronunciación de las consonantes: Las consonantes también son importantes en la pronunciación. Es importante aprender a pronunciar correctamente las consonantes más comunes, como la "r" y la "th". Por ejemplo:

Three (tres) vs. tree (árbol)

Right (correcto) vs. write (escribir)

Pronunciación de los grupos de consonantes: Los grupos de consonantes también son importantes en la pronunciación. Es importante aprender a pronunciar correctamente los grupos de consonantes más comunes, como "ch", "sh", "th" y "ph". Por ejemplo:

Ch eese (queso) vs. k eys (llaves)

Sh ow (mostrar) vs. s hoe (zapato)

Th ink (pensar) vs. th ough (aunque)

Ph one (teléfono) vs. f one (uno)

Acentuación de palabras compuestas: Las palabras compuestas pueden ser acentuadas de manera diferente, dependiendo de la parte de la palabra que se enfatiza. Es importante aprender a acentuar correctamente las palabras compuestas para evitar confusiones en la comunicación. Por ejemplo:

Air port (aeropuerto) vs. air port (puerto de aire)

Base ball (béisbol) vs. base ball (pelota de base)

En resumen, en el nivel intermedio del inglés, es importante mejorar la pronunciación y la escritura fonética para comunicarse de manera efectiva. Es necesario aprender a utilizar el acento y la entonación adecuados, pronunciar correctamente las vocales y consonantes, reconocer y pronunciar grupos de consonantes, y acentuar correctamente las palabras compuestas. Con una buena pronunciación y escritura fonética, se pueden evitar malentendidos y comunicarse con mayor precisión.

FRASES - B

En el nivel intermedio del inglés, es importante aprender a construir frases complejas y variadas. A continuación, se presentan los puntos más importantes de las frases del nivel intermedio, junto con ejemplos prácticos:

Uso adecuado de los tiempos verbales: Es importante aprender a utilizar los tiempos verbales adecuados para expresar acciones en el pasado, presente y futuro. Por ejemplo:

I have been studying English for two years. (He estado estudiando inglés durante dos años) - Present perfect continuous

She will arrive tomorrow morning. (Ella llegará mañana por la mañana) - Future simple

Utilización de cláusulas dependientes e independientes: Las cláusulas pueden ser independientes o dependientes. Es importante aprender a utilizar correctamente estas cláusulas para construir frases complejas. Por ejemplo:

I will go to the beach if it is sunny. (Iré a la playa si hace sol) - Cláusula dependiente

The book, which was written by J.K. Rowling, is very popular. (El libro, que fue escrito por J.K. Rowling, es muy popular) - Cláusula independiente

Utilización de conjunciones: Las conjunciones son palabras que se utilizan para conectar diferentes ideas. Es importante aprender a utilizar correctamente las conjunciones para construir frases complejas. Por ejemplo:

I went to the store, but they were closed. (Fui a la tienda, pero estaban cerrados) - Conjuncción coordinada

Although it was raining, we still had a great time. (Aunque estaba lloviendo, todavía lo pasamos muy bien) - Conjuncción subordinada

Utilización de modales: Los modales son verbos que se utilizan para expresar diferentes grados de certeza, posibilidad y obligación. Es importante aprender a utilizar correctamente los modales para construir frases complejas. Por ejemplo:

You should see a doctor if you are not feeling well. (Deberías ir al médico si no te sientes bien) - Modal de obligación

She might come to the party if she finishes her work on time. (Puede que ella venga a la fiesta si termina su trabajo a tiempo) - Modal de posibilidad

Utilización de voz pasiva: La voz pasiva se utiliza para poner énfasis en el objeto de una acción en lugar del sujeto. Es importante aprender a utilizar correctamente la voz pasiva para construir frases complejas. Por ejemplo:

The building was built in 1960. (El edificio fue construido en 1960) - Voz pasiva

They are repairing the road. (Están reparando la carretera) - Voz activa

En resumen, en el nivel intermedio del inglés, es importante aprender a construir frases complejas y variadas utilizando los tiempos verbales adecuados, cláusulas dependientes e independientes,

conjunciones, modales y voz pasiva. Con una buena comprensión de estas estructuras gramaticales, se puede expresar ideas más complejas y comunicarse con mayor precisión en inglés.

VOCABULARIO - B

El vocabulario del nivel intermedio (B1-B2) incluye una amplia gama de palabras y expresiones más complejas y específicas que las del nivel básico. En esta sección, argumentaremos los puntos más importantes de este nivel de vocabulario y proporcionaremos ejemplos prácticos para ilustrar su uso.

Sinónimos y antónimos: En este nivel, los estudiantes deben conocer una variedad de sinónimos y antónimos para ampliar su vocabulario y mejorar su capacidad para comunicarse de manera efectiva. Por ejemplo:

Sinónimos: interesting (interesante) - fascinating (fascinante), beautiful (hermoso) - gorgeous (espléndido), difficult (difícil) - challenging (desafiante).

Antónimos: hot (caliente) - cold (frío), happy (feliz) - sad (triste), big (grande) - small (pequeño).

Palabras compuestas y derivadas: Los estudiantes de nivel intermedio también deben conocer una amplia variedad de palabras compuestas y derivadas para mejorar su comprensión y producción de textos en inglés. Por ejemplo:

Palabras compuestas: blue-eyed (de ojos azules), self-employed (autónomo), time-consuming (que consume mucho tiempo).

Palabras derivadas: education (educación) - educate (educar), beautify (embellecer) - beauty (belleza), musician (músico) - music (música).

Modismos y expresiones idiomáticas: En este nivel, los estudiantes deben comenzar a familiarizarse con modismos y expresiones idiomáticas comunes en el inglés hablado y escrito. Por ejemplo:

Hit the nail on the head: acertar en algo de manera precisa. Ejemplo: “You really hit the nail on the head with that suggestion.”

Keep your chin up: mantenerse optimista en una situación difícil. Ejemplo: “Things will get better, just keep your chin up.”

Put all your eggs in one basket: arriesgarse todo por una sola cosa. Ejemplo: “I wouldn’t put all my eggs in one basket and invest all my savings in that business.”

Verbos y expresiones de uso común: Los estudiantes de nivel intermedio deben tener un buen conocimiento de los verbos y expresiones comunes que se usan en el inglés hablado y escrito. Por ejemplo:

Phrasal verbs: to put up with (tolerar), to come across (encontrarse con), to take off (quitarse). Ejemplo: “I don’t know how you put up with his constant complaining.”

Verbos de uso común: to achieve (lograr), to approach (acercarse), to consider (considerar). Ejemplo: “I’m considering taking a trip to Europe next summer.”

Vocabulario específico según el contexto: En el nivel intermedio, los estudiantes deben estar expuestos a vocabulario específico según el contexto, ya sea en el trabajo, en la escuela, en la vida cotidiana, etc. Por ejemplo:

Vocabulario de negocios: stock (acciones), profit (ganancia), marketing (mercadeo). Ejemplo: “The company’s profits have been steadily increasing over the last year.”

Vocabulario médico: prescription (receta médica), diagnosis (diagnóstico), surgery (cirugía).

Phrasal verbs: Los phrasal verbs son verbos que constan de dos o más palabras y que tienen un significado diferente al de las palabras que los componen. Es importante conocerlos ya que son muy comunes en el inglés hablado y escrito. Algunos ejemplos son: “give up” (rendirse), “put up with” (tolerar), “look forward to” (esperar con ilusión).

Modismos y expresiones idiomáticas: Son frases que no se pueden entender literalmente, sino que tienen un significado figurado. Es importante conocerlas para poder entender conversaciones y textos más complejos. Algunos ejemplos son: “break a leg” (buena suerte), “the ball is in your court” (es tu turno de actuar), “a piece of cake” (muy fácil).

Sustantivos colectivos: Son sustantivos que se refieren a un grupo de cosas o personas. Es importante conocerlos para poder expresarse de manera más precisa y clara. Algunos ejemplos son: “herd” (rebaño), “flock” (bandada), “team” (equipo).

Sustantivos contables e incontables: Los sustantivos contables son aquellos que se pueden contar, mientras que los sustantivos incontables no tienen una forma plural clara y se utilizan con “some” o “any”. Es importante conocer la diferencia para poder utilizar los artículos y los pronombres adecuados. Algunos ejemplos son: “book” (libro, contable), “water” (agua, incontable), “apple” (manzana, contable).

Es importante recordar que aprender vocabulario requiere práctica y constancia. Es recomendable leer textos en inglés, ver películas y series en versión original y utilizar aplicaciones de aprendizaje de idiomas para mejorar la capacidad de memorización. Además, es fundamental usar el vocabulario en conversaciones y escritura para afianzar el conocimiento de las palabras y su uso correcto en el contexto adecuado.

"NIVEL AVANZADO (C1-C2)"

GRAMÁTICA - C

A continuación, detallaré los puntos de la gramática del nivel avanzado (C1-C2), junto con algunos ejemplos prácticos:

Condicional perfecto: Se utiliza para hablar de una acción hipotética que podría haber tenido lugar en el pasado. Se forma con "would have" + participio pasado. Ejemplo: "If I had known about the party, I would have gone."

Subjuntivo: Se utiliza para expresar deseos, posibilidades, dudas, etc. Es importante conocer las formas del subjuntivo presente y pasado, así como su uso con los verbos modales. Ejemplo: "I suggest that he study for the exam."

Voz pasiva avanzada: Se utiliza para enfatizar la acción en sí, en lugar del sujeto que realiza la acción. Es importante conocer las formas de la voz pasiva en tiempos verbales compuestos y su uso en diferentes contextos. Ejemplo: "The building has been under construction for months."

Discurso indirecto: Se utiliza para reportar lo que otra persona ha dicho. Es importante conocer cómo transformar las palabras de la persona que habla en el discurso directo a las formas correspondientes en el discurso indirecto. Ejemplo: "He said, 'I will come tomorrow.'" - "He said that he would come the next day."

Oraciones condicionales avanzadas: Se utilizan para hablar de situaciones hipotéticas o imposibles y su posible resultado. Es importante conocer las diferentes formas de las oraciones condicionales, como la tercera condicional. Ejemplo: "If I had studied harder, I would have passed the exam."

Verbos seguidos de infinitivo o gerundio: Es importante conocer qué verbos se utilizan con infinitivos o gerundios y cómo se utilizan en diferentes contextos. Ejemplo: "I enjoy playing soccer."

Uso de conectores y enlaces: Es importante conocer cómo utilizar conectores y enlaces para unir ideas y construir párrafos coherentes y bien estructurados. Ejemplo: "Furthermore, it is important to consider the long-term effects of the policy."

Modo subjuntivo en cláusulas nominales: Es importante conocer cómo utilizar el subjuntivo en cláusulas nominales, como las oraciones subordinadas sustantivas. Ejemplo: “His suggestion that we all contribute was accepted.”

Es importante recordar que la gramática en el nivel avanzado es mucho más compleja y requiere mucha práctica y dedicación para dominarla. Se recomienda leer textos en inglés, ver películas y series en versión original, y practicar la escritura y la conversación en inglés para afianzar el conocimiento y uso correcto de la gramática en contextos variados.

TIEMPOS VERBALES - C

En el nivel avanzado (C1-C2), los tiempos verbales se vuelven mucho más complejos y se utilizan para expresar una variedad de situaciones y acciones en el tiempo. A continuación se describen algunos de los tiempos verbales más importantes del nivel avanzado, junto con ejemplos de cómo se usan en contextos prácticos:

Presente perfecto continuo: se utiliza para describir una acción que comenzó en el pasado y continúa en el presente. Se forma con el presente del verbo “to have” y el participio presente del verbo principal. Por ejemplo:

He estado estudiando inglés durante dos años.

Han estado viviendo en esa casa desde 2010.

Pasado perfecto continuo: se utiliza para describir una acción que comenzó y terminó en el pasado antes de otra acción en el pasado. Se forma con el pasado del verbo “to have” y el participio presente del verbo principal. Por ejemplo:

Había estado estudiando inglés durante dos años antes de mudarme a Estados Unidos.

Habían estado viviendo en esa casa durante diez años antes de mudarse a la ciudad.

Futuro perfecto: se utiliza para describir una acción que se completará en el futuro antes de otra acción en el futuro. Se forma con el futuro del verbo “to have” y el participio pasado del verbo principal. Por ejemplo:

Para el final del año, habré terminado de leer diez libros.

Para el próximo mes, habrán construido un nuevo parque en el centro de la ciudad.

Condicional perfecto: se utiliza para hablar sobre una acción que podría haber ocurrido en el pasado pero no ocurrió. Se forma con el condicional del verbo “to have” y el participio pasado del verbo principal. Por ejemplo:

Si hubiera estudiado más, habría obtenido una mejor calificación en el examen.

Si hubieras llegado más temprano, habríamos tenido tiempo de ver la película completa.

Futuro continuo: se utiliza para describir una acción que se llevará a cabo en un momento específico en el futuro. Se forma con el futuro del verbo "to be" y el participio presente del verbo principal. Por ejemplo:

A las 9 de la noche, estaré cenando con mi familia.

Mañana a las 10 de la mañana, estarán llegando los invitados para la reunión.

Estos son solo algunos ejemplos de los tiempos verbales que se utilizan en el nivel avanzado de inglés. Es importante practicar y comprender bien el uso de cada uno de ellos para poder comunicarse con fluidez y precisión en inglés.

ESCRITURA FONÉTICA - C

En el nivel avanzado (C1-C2), la escritura fonética se centra en aspectos más complejos del idioma inglés, como la entonación, el acento y la pronunciación de palabras que pueden presentar dificultades para los hablantes no nativos. A continuación, se detallan algunos puntos importantes de la escritura fonética en este nivel y se proporcionan ejemplos prácticos:

Entonación: La entonación se refiere a la variación de tono que se utiliza para transmitir significado en una oración. En inglés, la entonación es particularmente importante debido a que las frases y oraciones a menudo tienen un tono ascendente o descendente al final de ellas, lo que puede indicar si se está haciendo una pregunta o dando una afirmación.

Ejemplo:

"Are you coming to the party?" (¿Vas a venir a la fiesta?) - La entonación en la última palabra de la oración es ascendente, lo que indica que se está haciendo una pregunta.

"I am coming to the party." (Voy a venir a la fiesta.) - La entonación en la última palabra de la oración es descendente, lo que indica que se está haciendo una afirmación.

Acento: El acento se refiere a la manera en que se pronuncian las palabras en relación con otras palabras en la misma oración. En inglés, el acento puede ser difícil para los hablantes no nativos, ya que a menudo se acentúa de manera diferente que en su idioma nativo.

Ejemplo:

“I’m CONfident that I can do it.” (Estoy seguro de que puedo hacerlo.) - La palabra “confident” se acentúa en la segunda sílaba.

“He conFIRMED the appointment.” (Confirmó la cita.) - La palabra “confirmed” se acentúa en la tercera sílaba.

Pronunciación de palabras difíciles: En inglés, hay muchas palabras que pueden presentar dificultades para los hablantes no nativos debido a la pronunciación irregular o a la pronunciación que difiere de su ortografía.

Ejemplo:

“Colonel” se pronuncia “kernel”

“Choir” se pronuncia “kwire”

“Wednesday” se pronuncia “wenzday”

En conclusión, la escritura fonética en el nivel avanzado se enfoca en aspectos más complejos de la pronunciación y entonación del inglés, incluyendo la variación de tono, acento y la pronunciación de palabras que pueden ser difíciles para los hablantes no nativos. Es importante que los estudiantes practiquen la pronunciación con regularidad y se familiaricen con las palabras y frases comunes que pueden presentar dificultades en su pronunciación.

FRASES - C

En el nivel avanzado de inglés (C1-C2), los estudiantes ya tienen un conocimiento sólido de la gramática y el vocabulario básico e intermedio y se enfocan en la refinación de su capacidad para expresarse con fluidez y precisión. Por lo tanto, en este nivel, las frases tienen una importancia crucial, ya que permiten a los estudiantes transmitir sus ideas y pensamientos de manera efectiva. A continuación, se describen algunos puntos importantes de las frases en el nivel avanzado, con ejemplos prácticos:

Estructura de la oración: Los estudiantes deben tener un buen conocimiento de la estructura de la oración y la posición de las palabras en la misma. Además, deben ser capaces de construir oraciones complejas y variadas, utilizando diferentes tipos de cláusulas y conectores.

Ejemplos:

Although she was tired, she decided to go to the gym.

After finishing her work, she went to the movies.

He is not only a great musician but also a talented writer.

Voz activa y pasiva: En el nivel avanzado, los estudiantes deben tener una comprensión sólida de la diferencia entre la voz activa y la pasiva, y ser capaces de usar ambas de manera efectiva en diferentes contextos.

Ejemplos:

Active: John wrote the report. (Juan escribió el informe.)

Passive: The report was written by John. (El informe fue escrito por Juan.)

Discurso indirecto: En este nivel, los estudiantes deben ser capaces de transformar oraciones de discurso directo a discurso indirecto y viceversa, y utilizar los verbos y pronombres adecuados en cada caso.

Ejemplos:

Direct: “I will go to the party,” he said. (”Iré a la fiesta”, dijo él.)

Indirect: He said he would go to the party. (Él dijo que iría a la fiesta.)

Uso de preposiciones: Los estudiantes deben ser capaces de utilizar las preposiciones correctamente y comprender las diferencias sutiles entre ellas en diferentes contextos.

Ejemplos:

She is interested in learning about different cultures.

He is afraid of speaking in public.

They live in a small town near the beach.

Uso de modales: Los estudiantes deben ser capaces de utilizar los modales de manera efectiva en diferentes contextos, como para expresar obligación, posibilidad o probabilidad.

Ejemplos:

You should apologize for what you said.

He could be at the library.

They might not come to the party.

En resumen, en el nivel avanzado de inglés, los estudiantes deben ser capaces de construir frases complejas y variadas, utilizando correctamente la estructura de la oración, la voz activa y pasiva, el discurso indirecto, las preposiciones y los modales. Todo esto les permitirá expresarse con fluidez y precisión en diferentes contextos.

VOCABULARIO - C

En el nivel avanzado de inglés, el vocabulario se vuelve más complejo y abarca una amplia gama de temas, desde política y negocios hasta arte y cultura. Aquí se presentan algunos puntos clave del vocabulario del nivel avanzado y ejemplos prácticos de uso:

Sinónimos y antónimos: En este nivel, es importante aprender sinónimos y antónimos para enriquecer el vocabulario y evitar la repetición de palabras. Por ejemplo:

Sinónimos: big, large, huge, enormous, massive

Antónimos: hot, cold; fast, slow; happy, sad

Phrasal verbs: Los phrasal verbs son verbos que se combinan con preposiciones o adverbios para cambiar su significado. Es importante aprender los diferentes phrasal verbs y su uso en diferentes contextos. Algunos ejemplos incluyen:

Look up: buscar información

Ejemplo: I need to look up the definition of this word.

Take off: despegar (avión); quitarse (ropa)

Ejemplo: The plane is going to take off in a few minutes. / It's hot, I need to take off my jacket.

Get away with: salirse con la suya

Ejemplo: I can't believe he got away with cheating on the test.

Expresiones idiomáticas: Las expresiones idiomáticas son frases que tienen un significado diferente al que se puede deducir de las palabras individuales. Es importante aprender estas frases y su uso en diferentes contextos. Algunos ejemplos incluyen:

It's a piece of cake: Es muy fácil.

Ejemplo: Don't worry, this exam is a piece of cake.

A dime a dozen: Muy común o fácil de encontrar.

Ejemplo: There are a lot of restaurants in this area, but good ones are a dime a dozen.

Break a leg: Buena suerte.

Ejemplo: Break a leg on your performance tonight!

Palabras técnicas: En este nivel, es posible que necesite aprender vocabulario técnico específico para su campo profesional o interés personal. Algunos ejemplos incluyen:

Aerospace engineering: aerospace, rocket, satellite, propulsion

Marketing: target audience, branding, market research, segmentation

Medicine: diagnosis, treatment, surgery, medication

En resumen, en el nivel avanzado de inglés, es importante ampliar el vocabulario con sinónimos y antónimos, phrasal verbs, expresiones idiomáticas y palabras técnicas específicas. La práctica constante en diferentes contextos ayudará a retener el vocabulario y a utilizarlo con precisión y naturalidad.

Espero que este curso completo para aprender inglés te sea útil y te permita mejorar tu nivel de conocimiento del idioma. Recuerda que la práctica diaria es fundamental para mejorar tu fluidez y comprensión, así que no dudes en utilizar lo que aprendas en conversaciones reales y situaciones cotidianas. ¡Buena suerte!